

STOREBROR

Att vara med i Storebror är det självklara första steget mot kändisfester, en musikkarriär och att bli programledare för ett spelprogram med sändningstid på eftermiddagar. Tillsammans med andra deltagare kommer du att bo i ett hus fyllt av tv-kameror som bevakar allt du gör. Ditt mål är att vinna publikens gunst genom att synas och höras mest med galna upptåg och vilda utspel. Kommer du att bli den som är sist kvar i storebrorhuset?

Storebror

En person är spelledare och kallas Storebror (eller Adam, om han nu råkar heta det) och är så godtycklig och ondskefull han känner för. Storebror har total makt. Om han klarar av det utan att bli lynchad bör Storebror ta hand om spelgruppens snacks och dela ut dem åt gruppen med jämna mellanrum, gärna så att det inte räcker åt alla inne i Huset. Det gäller att göra allt för att simulera deltagarnas beroende av Storebrors välvilja när de är inne i Huset.

Storebror utgör dessutom publiken, eftersom det är Storebror som väljer vad publiken får se. Storebror kan bestämma hur populära olika personer ska vara, genom att välja hur mycket som ska visas på tv. Storebror nominerar dessutom minst två personer varje vecka som är med i utröstningen.

Förberedelser

Utse en stol, gärna den bekvämaste, där ingen sitter. Detta är bikten. Se till att Storebror kan slå dolda tärningsslag och skaffa fram 1T20 (eller någon annan tärning om man inte har en T20). Ordna så att alla har möjlighet att hålla reda på sin popularitet och spenderade publikpoäng. Detta gör man gärna med spelmarker, kulor eller något annat fysiskt, men det går också bra att skriva på papper.

Deltagare

Spelarnas rollpersoner kallas deltagare. Slå 1T10 (eller 1T20 delat med två) tre gånger och läs av respektive slag från vänster till höger för att få fram en deltagares egenskaper. Hitta på ett förnamn som personen sedan kallas.

T10	1	2	3
1	Militant	homosexuell	feminist
2	Pacifistisk	kvinnoföraktande	hemmafru
3	Falsk	medelålders	vegan
4	Kroppsfixerad	kaxig	bystblondin
5	Försoffad	gråtmild	snobb
6	Lättretad	präktig	bartender
7	Lättfotad	gift	student
8	Högljudd	insmickrande	mångsysslare
9	Hjälplös	egoistisk	nudist
10	Ointelligent	öppet kåt	casanova

Popularitet

När deltagarna kommer till Huset har de 0 i popularitet, men kan genast börja höja den. Storebror har fullständig makt att höja eller sänka folks popularitet som han vill, eftersom det ju ändå är han som väljer vad som ska visas i tv. Värdet man har i popularitet anger hur många publikpoäng man har att

spendera under varje vecka, och publikpoängen fylls upp till ens värde i popularitet i början av varje vecka. Om man får popularitet kan man genast använda de nya publikpoängen.

Spelordning

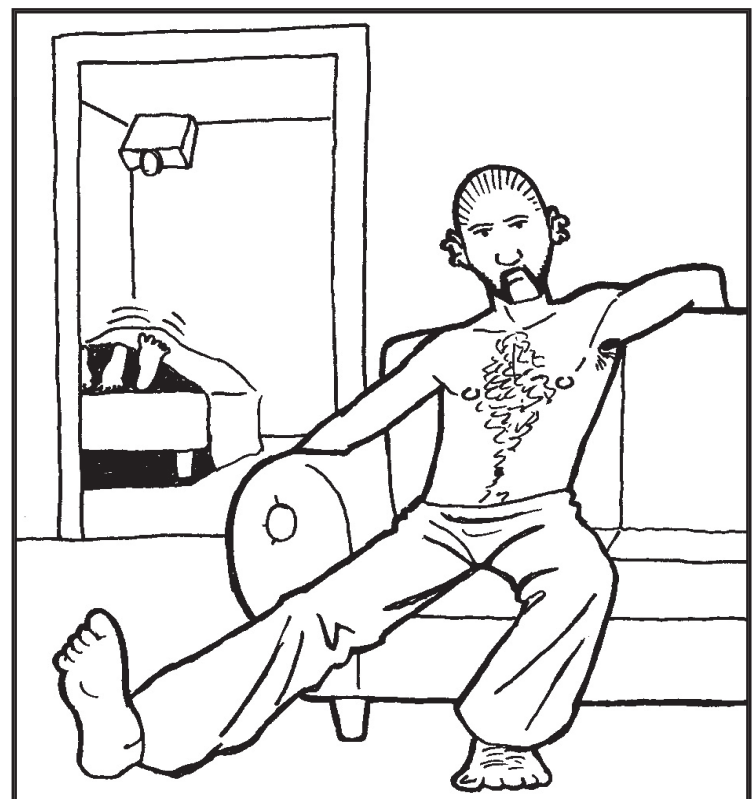
Spelet utspelas veckovis. Under en vecka kan man göra en eller flera av följande saker.

Förnedra sig

Om man (som spelare) förnedrar sig på eget initiativ höjs deltagarens popularitet ett antal steg Storebror bestämmer. Exempel på förnedring kan vara att sjunga en sång, dansa en dans, blotta sig, äta något äckligt, stoppa in huvudet under soffan eller något annat man inte jättegärna gör.

Ge förtroende

Man kan ge någon annan förtroende genom att berätta något utlämnande och ge den andre ett till tre förtroendepoäng. Man kan ge förtroende till hur många olika deltagare man vill och hur ofta man vill under en vecka. Den fulla summan av dessa kan användas antingen positivt eller negativt av de personer man gett förtroende till vid utröstningslaget. Man kan också ta bort förtroendet man har till någon, men detta kan bara göras efter veckans utröstningsslag.

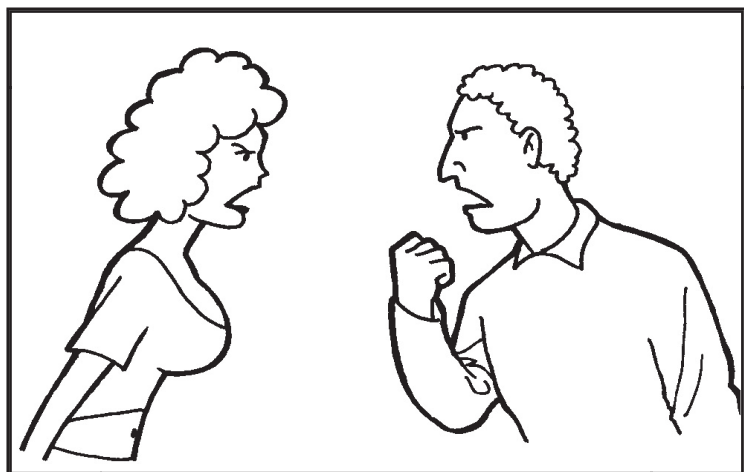


Använda bikten

I bikten får det plats en deltagare åt gången och Storebror belönar bikter med ökad popularitet om de är underhållande. Exempel på bikter är att man har suttit i fängelse, att man har doppat någons tandborste i toalettstolen eller att gråta efter sin partner utanför Huset.

Skapa en konflikt

Man kan dra igång en verbal konflikt med någon annan deltagare, och hålla på tills Storebror klipper. Båda får höja eller sänka antalet publikpoäng så många steg som Storebror anser, lämpligen 1 till 3 steg åt något håll. Båda kan höjas, eller en höjas och den andre sänkas eller kan båda sänkas beroende på om de lyckas roa Storebror.



Använda publikpoäng

Under en vecka kan man använda lika många publikpoäng som sin popularitet. Publikpoängen modifierar utröstningslaget i slutet av veckan positivt eller negativt. Man måste förklara hur poängen man lägger visar sig för publiken, och lägger sedan mellan 1 och 3 poäng beroende på hur extrem handlingen är.

Om man till exempel ger någon en negativ modifikation på -3 kan man beskriva hur han råkar berätta att han aldrig skulle ha sex i Huset, medan en modifikation på +3 skulle kunna vara att någon är berusad och urinerar på fel ställe. Huruvida det man gör verkligen är något negativt eller positivt behöver inte vara helt klarlagt, då storebrorpubliken har udda smak.

Man kan skapa hur många händelser man vill under en vecka, men bara lägga 1 till 3 publikpoäng per händelse och man kan inte upprepa exakt samma händelse som någon redan fått poäng för.

Uppdrag

Uppdrag är ofta veckolånga och belöningen kan antingen komma direkt eller efter veckans omröstning. Förslag på uppdrag är att utföra en fånig dans när Storebror spelar en viss musik, att sjunga en sång, att göra så många armhävningar som möjligt under en minut, att inte svära på en vecka, att inte använda ordet "poäng" eller använda deltagarnas namn, att inte peka på folk eller något liknande.

De som lyckas utföra sina uppdrag bör bli belönade, de andra får ingenting alls eller blir till och med bestraffade. Vissa uppdrag kan bara vinnas av en person, medan andra kan ha flera vinnare.

Det är bra att börja spelet med ett uppdrag, kanske att deltagarna ska lära känna varandra, så att de kommer igång.

Regler

Den första regeln är att man inte får diskutera nomineringar, den andra att man inte får kommunicera i skrift med folk i eller utanför Huset och den tredje att man inte får smita in och ut ur storebrorhuset.

Storebror kan när som helst sätta upp nya regler, men bör säga vad straffet för att bryta mot dem är. Bestraffningar kan vara att omedelbart få lämna Huset, att inte få äta snask eller att få sin popularitet sänkt.

Uppdelning i lag

För att öka rivaliteten kan Storebror vilja dela upp de tävlande i två lag. Det kan vara killar mot tjejer, rika mot fattiga eller enligt något annat kriterium. De två lagen bör behandlas olika genom att till exempel utföra tävlingsuppdrag mot varandra där vinnarna blir belönade, eller att den rika sidan får äta hur mycket snask de vill.

Belöningar

Belöningar är ofta 1 till 3 publikpoäng, men kan också vara att bli bjuden på snask, att få frikort från eventuella nomineringar eller något annat lämpligt.

Bestraffningar

Ofta innebär bestraffningen sänkt popularitet, men kan också vara att alla blir bjudna på snask utom den bestraffade eller något annat godtyckligt.

Nominering

Varje vecka ska minst två personer riskera att bli utröstade, men det kan vara flera stycken eller till och med alla. Hur de nomineras är helt upp till Storebror. Han kan välja vilka som ska nomineras, och antingen berätta det under veckan eller precis innan omröstningen. Andra alternativ är att låta en deltagare välja vilka som ska nomineras, låta de som redan blivit utröstade välja eller att ha nomineringar som straff.

Utröstning

I slutet av varje vecka är det live-sändning och en deltagare kommer att få lämna storebrorhuset.

Utröstningslagen (1T20) slås dolt av Storebror, som såklart kan fuska hur mycket han vill (vem vet om de där telefonsamtalen från tittarna verkligen blir räknade?). Storebror lägger till och drar ifrån antalet publikpoäng folk använt under veckan och kollar om folk vill lägga till eller dra bort förtroendepoäng. Den som får lägst blir utröstad och får vara publik och assistera Storebror under resten av spelet (Den utröstade kan få komma tillbaka igen, sånt har hänt, eller får komma in som en ny deltagare. Orättvist men roligt!). Den som är sist kvar i storebrorhuset har vunnit.

Om man är få spelare och spelet riskerar att ta slut för snabbt kan man antingen låta folk komma tillbaka som nya personer när de blivit utröstade eller att ändra så att det krävs två eller tre utröstningar för att verkligen behöva lämna Huset.

Spelet är inte meningen att vara rättvist, men det är meningen att det ska vara roligt. Så länge alla får chansen att spela ut riktigt dåliga människor en liten stund och utnyttja sina femton minuter av berömmelse så har spelet lyckats.